Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка - детский сад №150 "Алый парус" города Пензы.

**КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по образовательной области «Физическое развитие»**

**с детьми 6-7 лет**

**с нестандартным оборудованием.**

.

Составила: инструктор

по физической

 культуре Поштак Н.Б.

Пенза, 2020

**Цель**: помочь детям увидеть необычное в обычных, повседневных вещах и использовать их для своей двигательной деятельности.

**Задачи:**

*Физическое развитие:*

1. Создавать условия для развития двигательного творчества детей на основе имеющегося двигательного опыта посредством нестандартного оборудования.
2. Содействовать проявлению компетентности в области физического развития.
3. Продолжать развивать физические качества детей (ловкость, меткость, силу, ориентировку в пространстве, общую выносливость, координацию движений).

*Познавательное развитие:*

 1.Побуждать детей к принятию быстрого и правильного решения двигательных задач.

 2. Формировать умение использовать повседневные вещи в своей двигательной деятельности.

*Социально – коммуникативное развитие:*

 1. Воспитывать активность, самостоятельность, настойчивость, сплочённость, умение работать в группе, в команде, в паре.

**Оборудование:** тарелки – «шумелки», тоннель, ткань, парашют, «барьерчики», ракетки – ловушки (от бадминтона), «липкие ладошки», цилиндры – трансформеры, скамейка, мячи , шарики, плоскостные ходули, извилистые дорожки.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание двигательной деятельности | Дозировка,темп | Организационно-методические указания | Осуществление дифференцированного подхода |
| 12 | Мотивация или постановка игровой задачи.Вводная часть.- построение в колонну по одному, ходьба и бег шеренгой и колонной с различным сцеплением рук:- ходьба обычным шагом, сцепление рук вверху, с остановкой по сигналу на одной ноге (в чередовании левой и правой); - ходьба спиной вперёд , сцепление согнутых в локтях рук; - ходьба с высоким подниманием колен, сцепление рук за спиной;- ходьба приставным шагом правым боком колонной, правая рука на поясе стоящего впереди, левая – на своём; - бег в колонне; - бег шеренгой «Деревянные человечки» (с выбросом вперёд прямых руки и ног);- бег в колонне с остановкой на сигнал, с выполнением прыжков на месте (по выбору)- бег врассыпную, упр. «Сделай фигуру» (в парах, в тройках);- ходьба в колонне, восстановление дыхания.Основная часть. ОРУ с тарелками – шумелками.1. «Корона»И. п.-о. с., руки вдоль туловища, тарелка на голове. 1 – повернуть голову вправо, удерживая тарелку на голове, 2- и.п.,3,4- то же влево;2. «Магнит» И. п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. 1- руки в стороны, 2- согнутые в локтях руки с тарелками соединить за спиной правая вверху, левая внизу (в чередовании), 3- руки в стороны, 4- и. п.;3. «Столик для тарелок»И. п.- о. с., руки на плечах . 1.- выпад правой ногой вперёд, левой рукой с тарелкой коснуться противоположного колена, 2.- и. п., 3, 4.- то же левой ногой и правой рукой; 4. «Неваляшка»И. п. – стоя на коленях, руки за спиной. 1.- сесть справа сбоку, руки вперёд, ударять в тарелки, и. п.. 3, 4.- то же влево; 5. «Мышеловка»И. п.- сидя, ноги врозь, руки вверху. 1- наклониться, дотронуться тарелками до пола, 2.- и. п.; 6. «Подъёмный кран»И. п.- сидя, руки в упоре сзади, тарелка между ступнями или коленями (по выбору). 1.- поднять прямые ноги, удерживая предмет, 2. –и. п.;7. «Реактивный самолёт»И. п.- лёжа на животе, руки на предплечьях. 1. –руки в стороны, вращать тарелками, 2.- и. п. 8. «Регулировщик»И. п.- стоя, ноги врозь, руки вдоль туловища. 1.- правую руку вверх, левую – в сторону, 2.- и. п., 3,4.- тоже в другую сторону;9. «Восьмёрка»И. п. – ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах восьмёркой между положенными справа и слева от себя тарелками любым способом в чередовании с ходьбой.ОВД с нестандартным оборудованием (по выбору детей):- метание в бадминтонную ракетку - ловушку или в « липкую ладошку»;- пролезание в тоннель или между двумя половинками ткани разными способами (возможно с использованием скамьи);- упражнение выпрямляющего характера;- прыжки в высоту с места через барьерчики разной высоты.Подвижная игра – эстафета «Быстрые ноги» (с использованием плоскостных ходуль).Заключительная часть.Игра малой подвижности «Яблочко на тарелочке» или«Салют» (с использованием тканевого парашюта). | 1 круг,средний1 раз, средний1 раз,средний2 раза (вправо и влево),медленный1 круг,Средний1 круг,Средний2 раза,Быстрый3 раза,индиви-дуальный2-3 раза,индиви – дуальный1 круг,среднийв среднемтемпе8-10 раз8 раз8 раз8 раз8 раз6-8 раз6 -8 раз10 раз30 раз х3В индиви – дуальном темпе4-6 раз3-4 раза3-4- раза3-4- раза3-4 раза,индиви – дуальный3-4- раза, медленный |  Дети проходят в спортивный зал. Инструктор обращает внимание присутствующих на изменения, которые произошли в зале: «Дети, посмотрите, что необычного сегодня в нашем спортивном зале?» (из спортивного зала вынесено всё оборудование, за исключением нестандартного).(высказывания детей) Мы с вами договорились сегодня позаниматься физкультурой. Что же нам теперь делать? Как мы поступим в этой сложной ситуации?(рассуждения детей, совместный поиск решения данной проблемной ситуации, выбор оборудования для разных частей двигательной деятельности).«Внимание! В шеренгу становись! Равняйсь! Смирно! Руки сцеплены внизу. Шеренгой шагом марш! По сигналу остановка на любой ноге»«Спиной вперёд марш! Согнутые в локтях руки сцеплены впереди!»«С высоким подниманием колен марш! Руки сцеплены за спинами соседа».«Нале -во! Приставным шагом правым боком марш! Правая рука на поясе впереди стоящего, левая - на своём»«Приготовьтесь к бегу. Согните руки в локтях. Бегом марш!»«На месте, прыжком нале – во! Шеренгой бег «Деревянные человечки марш!»«Прыжком нале – во! Колонной бегом марш! Бег с остановкой на сигнал, после остановки 8 прыжков по вашему выбору. Затем снова бег».«Врассыпную марш! По сигналу – упр. «Сделай фигуру» в парах или тройках».«Колонной шагом марш! Выполните самостоятельно дыхательные упражнения, кто какие хочет».«Мы с вами договорились использовать для ОРУ тарелки – шумелки. Пройдите и выберете по 2 тарелки, размером они все одинаковые, а цветом отличаются. Когда мы будем выполнять упражнения, подумайте, в каком из них можно использовать только одну тарелку, а в каких обе». «Настоящие принцы и принцессы никогда не роняют свою корну, но при этом не держат её руками. Как вы считаете, почему так происходит? Кто же из вас ни разу не уронит корону?»«Магниты легко соединяются, а вот развести их в стороны не очень просто, нужно постараться и приложить силу».«Поможем перенести тарелки с полок на стол, а чтобы ни одна из них не разбилась, будем брать по одной и ставить осторожно».«Неваляшку как не наклоняй, всё равно она будет вставать прямо».«Чтобы мыши ничего не грызли и не ели в нашей кладовке, поставим мышеловки. Натягиваем пружину до конца и подставку мышеловки держим ровно».«Для подъёма тяжёлых грузов подъёмному крану нужны надёжные, ровные опоры, которые называются лапы. Вспомните, из какого материала сделан кран? Может ли он сгибаться. У всех исправные краны?»«Когда летит реактивный самолёт, слышен сильный шум, вращайте сильнее тарелками, чтобы было похоже. Подумайте, возможно ли, чтобы крылья у самолёта согнулись?»«Предлагаю вам и самим придумать сигналы, которые может подавать регулировщик»«Выполняйте прыжки любым способом, но не забывайте, про мягкое приземление на носки. Все помнят, как правильно дышать во время выполнения прыжков?»«Подумайте, какие упражнения можно выполнить с предметами, которые оказались в нашем зале. Придумайте, предложите разные, вспомните знакомые вам упражнения и попробуйте их выполнить по одному или с кем – то из детей»(предложения детей, выбор и обсуждение понравившихся ОВД).«Что вы думаете о расположении оборудования для удобного использования? Где и что лучше разместить? Все ли сразу должны выполнять упражнения или мы будем действовать как – то по – другому?»«А теперь я предлагаю поиграть в игру- эстафету. Мы свами ещё не использовали ходули и извилистые дорожки. Как нам это можно сделать?»(предложения детей по проведению подвижной игры)«Выберете последнюю на сегодня игру, одну из двух, договоритесь между собой, кто в какую хотел бы поиграть. Самостоятельно приготовьте всё, что необходимо».Инструктор подводит итог двигательной деятельности: «Дети, вы успешно использовали те предметы, которые оказались в спортивном зале. Что вам помогло так быстро найти выход из затруднительной ситуации? Узнали ли вы сегодня что – то нового об обычных предметах? Я предлагаю вам взять понравившиеся предметы с собой в группу и научить своих друзей выполнять с ними разные упражнения или поиграть". | Обращать внимание на эмоциональное состояние детей, поощрять желание высказывать свои суждения о проблемной ситуации.Дети самостоятельно строятся в шеренгу и начинают движение.Обращать внимание на длину шага у разных детей. Следить за чередованием ног во время остановки.Побуждать сохранять прямое направление движения.Напоминать о положении колен и передней части стопы («Колено смотри вверх, а носок – вниз).Обращать внимание на правильное положение тела (туловище выпрямлено, голова поднята). Следить за носовым дыханием, лёгкостью во время бега.Побуждать выполнять разные виды прыжков.Отмечать самые оригинальные фигуры, поощрять красоту движений.Следить за правильным вдохом и выдохом, ритмичным выполнением шага.Довести до понимания детей взаимосвязь сохранения правильной осанки с удерживанием «короны» на голове.Продолжать обращать внимание на сохранение осанки в изменившихся условиях.Обращать внимание на сзади стоящую ногу (прямая), спина прямая, слегка прогнута.Следить за сохранением ровного положения рук и ног в партерных упражнениях.Стимулировать сильные, точные и ритмичные движения.Поощрение предложений детей в выборе оптимальных движений с предложенным оборудованием. Обращать внимание на чередование бросков обеими руками и технику выполнения движения.Побуждать к самостоятельному нахождению оптимального способа пролезания. Следить, чтобы каждый ребёнок выполнил упражнение выпрямляющего характера.Подводить к пониманию взаимосвязи силы отталкивания с высотой прыжка.Отметить тех, кто проявил смекалку, соблюдал правила, был ловким, быстрым; проанализировать, как удалось достичь успеха в игре. |