

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка- детский сад №150 города Пензы «Алый парус»

ОДОБРЕНА
МАДОУ ЦРР- детского
сада №150 г. Пензы «Алый
парус»
Протокол № _____
от «____» _____ 2025 г

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МАДОУ ЦРР- детского сада
№150 г. Пензы «Алый парус»
Протокол № _____
от «____» _____ 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МАДОУ ЦРР- детского сада
№150 г. Пензы «Алый парус»
_____ Т.С. Захарова
Приказ №__ от«__» _____ 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная иголочка»

Возраст учащихся: 3 - 7 лет

Срок реализации: 4 года

Автор-составитель:
Мартышкина Светлана Викторовна
педагог дополнительного образования

г. Пенза, 2025

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная иголочка»:

по содержанию является художественной,
по уровню освоения – продвинутой,
по форме организации - очной, групповой,
по степени авторства – авторской.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ»;

Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

"Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»;

Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»;

Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);

Закон Пензенской области от 4.07.2013 г. № 2413-ЗПО «Об образовании в Пензенской области»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

Устав МАДОУ ЦРР г. детский сад №150 г. Пензы «Алый парус»;

«Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАДОУ ЦРР детский сад №150 г. Пензы «Алый парус».

Актуальность программы обусловлена поиском путей совершенствования процесса художественно- эстетического развития для подготовки моторики руки ребенка старшего дошкольного возраста к письму, развитие его глазомера, логического мышления, воображения. Учащиеся знакомятся с разнообразием техник изонити в результате чего возникают новые идеи. Это возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать. В детях развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. К числу актуальных проблем относится развитие творческого потенциала личности дошкольника.

Новизна и отличительные особенности данной программы в идеи использования изонити - одного из видов прикладного искусства, как эффективного средства при подготовке ребенка к школе, в плане развития его умственных, ручных, творческих, коммуникативных способностей. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания всесторонне развивают ребенка. В ходе работы по данной программе ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения. Программа является адаптированной к условиям образовательного процесса детского сада, возрастным возможностям и индивидуальным особенностям каждого ребенка.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что работа в технике изонити развивает у учащихся наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, память, точность движения пальцев рук; развивает творческий потенциал ребенка. В ходе работы учащиеся запоминают этапы, приемы и способы натяжения нитей, что совершенствует трудовые умения, формирует культуру труда. Расширяется круг знаний; повышается интерес к культуре декоративно- прикладного искусства. Изонить расширяет представление детей об окружающем мире, учит их внимательно вглядываться в различные предметы, видеть конструктивные части, сохранять целостность восприятия при создании геометрического узора. Работа над любой поделкой требует выполнения трудовых операций в определенной последовательности, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения стежков. Техника изонити требует ловких действий, способствует развитию мелкой моторики, что благотворно влияет на речевые зоны коры головного мозга. В процессе систематического труда рука приобретает уверенность, оттачивается точность. Работа в технике изонить способствует формированию таких качеств, как настойчивость, умение доводить начатое дело до конца, воспитывает аккуратность, усидчивость, т.е. способствует развитию личности учащихся.

Адресат программы:

Образовательная программа «Волшебная иголочка» рассчитана на детей в возрасте от 3 лет до 7 лет. На обучение по данной программе принимаются все желающие без предварительного отбора.

Объем и сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 4 года обучения, с общим количеством часов - 288 .

1 год обучения - 72 часа.

2 год обучения - 72 часа.

3 год обучения - 72 часа.

4 год обучения - 72 часа.

Форма реализации образовательной программы очная. Основной формой обучения является занятие.

Режим проведения занятий соответствует возрасту учащихся:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу (1 учебный час – 15 мин);

2 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу (1 учебный час - 20 мин)

3 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу (1 учебный час – 25 мин);

4 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу (1 учебный час – 30 мин)

Особенности организации образовательного процесса

Уровни обучения

Стартовый - 1 год обучения

Практическое знакомство со способами создания знакомых образов техникой прямая линия, путем продергивания толстой нити с плотным концом в заранее намеченные отверстия для получения картинки, закрепляя уже имеющиеся у детей представлений об эстетических признаках объекта окружающего мира (основные цвета), особенностях форм.

Базовый уровень (2 год обучения)

Практическое овладение способов ориентировки на плоскости листа картона, умение самостоятельно действовать по схеме, знакомить с техникой заполнения угла, продолжать технику прямых линий.

Базовый уровень (3 год обучения)

Практическое овладение умением работать с настоящей иглой, трафаретом, шилом; знакомить с техникой заполнения окружностей, закрепление техники построения прямых линий и углов.

Продвинутый уровень (4 год обучения)

Практическое овладение способами самостоятельного создания трафаретов и схем изображения и его выполнения с использованием смешанной техники с помощью иглы.

Разделы программы:

1. Освоение техники прямых линий.

2. Освоение техники заполнения угла.

3. Освоение техники заполнения круга.

4. Смешанная техника.

5. Освоение техники создания трафаретов и схем.

Цель программы:

развитие творческих способностей и практических навыков ребёнка через освоение техники изонити.

Задачи:

Учить плоскостному моделированию в технике изонити – умению различать лицевую и изнаночную стороны картона, составлять изображения предметов и композиций из полосок, углов (треугольников) и окружностей по образцу и показу, по схеме, и собственному замыслу.

Формировать умение владеть нитью с уплотненным концом, иглой с ниткой, шилом, работать с трафаретом, соблюдать технику безопасности.

Развивать умение детей планировать создание поделки в технике изонити, отбирать необходимый материал для работы.

Воспитывать интерес к результату и качеству поделки, желание воплощать в процессе её создания собственные впечатления и переживания.

Ожидаемые результаты по годам обучения

1 год обучения

Учащийся будет знать:

лицевую и изнаночную сторону картона.

Учащийся будет уметь:

правильно, держать кончик нити в правой руке и составлять изображения предметов из полосок; продергивать нить в отверстия по образцу и показу взрослого.

2 год обучения

Учащийся будет знать:

способ создания картинки нитью с уплотненным концом.

Учащийся будет уметь:

составлять изображения предметов и композиций из углов и разноцветных полосок в соответствии со схемой на картоне.

3 год обучения

Учащийся будет знать:

инструменты, которые используются в работе; правила безопасности при работе с иглой, шилом; способ изображения угла, окружностей, овалов.

Учащийся будет уметь:

переносить эскиз на картон с помощью трафарета; делать отверстия шилом по заданному контуру; выбирать нужную по цвету нитку, вдвигать нитку в иглу, завязывать узелок.

4 год обучения

Учащийся будет знать:

технические приемы изонити: прямая, угол, окружность; последовательность воспроизведения задуманного образа; создание трафарета из рисунка.

Учащийся будет уметь:

планировать создание поделки в технике изонити, отображать в поделках собственные впечатления, переживания; делать работу качественно.

Ожидаемые результаты освоения программы

Предметные:

Теория (учащиеся будут знать):

понятия «изонить», «прямая линия», «угол», «окружность», «овал», «трафарет», «хорда»;

технологические приемы изонити.

Практика (учащиеся будут уметь):

различать изнаночную и лицевую сторону картона; самостоятельно и качественно, последовательно заполнять пространство работы.

Метапредметные:

Познавательные:

учащийся будет уметь принимать и сохранять цели и задачи деятельности, находить средства ее осуществления;

Регулятивные:

учащийся будет уметь планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Коммуникативные:

учащийся будет уметь свободно взаимодействовать с педагогом и другими учащимися.

Личностные:

у учащегося будут сформированы самооценка, включая осознание своих возможностей в данной деятельности, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умение видеть свои достоинства и недостатки.

Учебный план

№	Наименование раздела	Всего часов	Стартовый уровень	Базовый уровень		Продвину-тый уровень
			1 год	2 год	3 год	4 год
1	Освоение техники прямых линий.	107	72	25	10	
2	Освоение техники заполнения угла.	62		47	15	
3	Освоение техники заполнения круга.	47			47	
4	Смешанные техники.	40				40
5	Освоение техники создания трафаретов и схем.	32				32
	Итого часов:	288	72	72	72	72

1 год обучения
Учебно-тематический план

№	Наименование раздела, темы	Всего часов	Из них		Форма контроля
			Теория	Практика	
Раздел 1. Освоение техники прямых линий					
1	Картинки из ниток	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
2	Красивые картонки	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
3	Цветные ниточки	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
4	Дырявая картинка	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
5	Дождливая туча	3	1	2	Беседа, наблюдение
6	Листопад	3	1	2	Беседа, наблюдение
7	Лучики солнца	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
8	Лужа	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
9	Зонт	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
10	Резиновые сапоги	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
11	Грива льва	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
12	Цветочек для мамы	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
13	Создание выставки «Цветочки для мамы»	1		1	выставка
14	Будка собаки	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
15	Коврик для котенка	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
16	Звезда на елке	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
17	Снежинка	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
18	Эскимо	3	1	2	Беседа, наблюдение
19	Метла Снеговика	3	1	2	Беседа, наблюдение
20	Машина едет по дороге	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
21	Создание выставки машин для пап	1		1	Выставка

22	Матрешка	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
23	Бочонок меда для медведя	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
24	Ракета в звездах	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий я
25	Кит на волнах	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
26	Гнездо для птички	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
27	Флажок	2		2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
28	Салют к Дню Победы	2		2	наблюдения
29	Воспитательная работа	5	2	3	Беседа, выставки работ.
30	Аттестация. Итоговое занятие.	2	1	1	Наблюдение, беседа, контрольное задание
	Всего:	72	14	58	

Содержание

Содержание программы первого года обучения

Раздел 1. Освоение техники прямых линий

Тема 1. Картинки из ниток

Теория. Вводное. Знакомство с картинками, выполненными в технике «Изонити».

Практика. Дидактическая игра «Найди картинку из ниток».

Контроль. Наблюдение за выполнением правил игры.

Тема 2. Красивые картонки

Теория. Вводное. Знакомство со свойствами картона: плотный, рвется, мнется, бывает разных цветов.

Практика. Игры-эксперименты с картоном, д/игра «Разбери по цвету»

Контроль. Наблюдение за выполнением правил игры.

Тема 3. Цветные ниточки

Теория. Вводное. Знакомство с нитками разных цветов, с умением находить уплотненный кончик нити.

Практика. Игра «Разбери по цвету», игровое упражнение «Возьми правильно», игровое упражнение «Попади ниткой в окошечко»

Контроль. Наблюдение за выполнением правил игры.

Тема 4. Дырявая картинка

Теория. Вводное. Знакомство с заготовкой из картона, с отверстиями и схемой-рисунком на ней, с лицевой и изнаночной стороной.

Практика. Д/игра «Покажи окошечко», «Угадай, где лицо», «Что нарисовано?»

Контроль. Беседа на понимание слов «лицо-изнанка», «окошечко», «схема».

Тема 5. Дождливая туча

Теория. Знакомство со способом создания прямых линий.

Практика. Выполнение картинki из прямых линий по образцу и показу взрослого.
Контроль. Наблюдение за умением продергивать толстую нить с плотным концом в заранее намеченные отверстия по схеме.

Тема 6. Листопад

Теория. Развитие навыков различения лицевой и изнаночной стороной картона и способов создания прямых линий нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинki из прямых линий по образцу и показу взрослого.

Контроль. Контрольное упражнение на знание лицевой и изнаночной стороны заготовки; умение создавать изображение прямыми линиями.

Тема 7. Лучики солнца

Практика. Выполнение картинki из прямых линий по образцу и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за умением создавать картинку прямыми линиями.

Тема 8. Лужа

Практика. Выполнение картинki из прямых линий по образцу и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 9. Зонт

Практика. Выполнение картинki из прямых линий по образцу и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 10. Резиновые сапоги

Практика. Выполнение картинki из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 11. Грива льва

Практика. Выполнение картинki из прямых линий по образцу и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 12. Цветочек для мамы

Теория. Развитие навыков создания пересекающихся прямых линий разных цветов.

Практика. Выполнение картинki из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 13. Создание выставки «Цветочки для мамы»

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по показу и объяснению взрослого.

Контроль. Контрольное упражнение на понимание словесной инструкции.

Тема 14. Будка собаки

Практика. Выполнение картинki из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 15. Коврик для котенка

Практика. Выполнение картинki из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 16. Звезда на елке

Теория. Развитие навыков создания пересекающихся прямых линий одного цвета.

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 17. Снежинка

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 18. Эскимо

Теория. Развитие навыков создания пересекающихся прямых линий разных цветов.

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 19. Метла Снеговика

Теория. Развитие навыков создания пересекающихся прямых линий разных цветов.

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 20. Машина едет по дороге

Теория. Развитие навыков создания пересекающихся прямых линий разных цветов.

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 21. Создание выставки машин для пап

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по показу и объяснению взрослого.

Контроль. Контрольное упражнение на понимание словесной инструкции.

Тема 22. Матрешка

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 23. Бочонок меда для медведя

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 24. Ракета в звездах

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 25. Кит на волнах

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 26. Гнездо для птички

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 27. Флажок

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 28. Салют к Дню Победы

Практика. Выполнение картинки из пересекающихся прямых линий по образцу и показу взрослого со сменой нити.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 29. Воспитательная работа

Теория. Усвоение основных норм поведения при совместной работе (внимательно слушать объяснение, не перебивать, не мешать товарищу, быть аккуратным, убирать за собой, просить о помощи и благодарить).

Практика. Выполнение игровых заданий, разыгрывание игровых ситуаций.

Контроль. Беседы о правилах поведения.

Тема 30. Аттестация. Итоговое занятие.

Теория. Закрепление знаний лицевой и изнаночной стороны картона, техники прямых линий.

Практика. Выполнение задания по самостоятельному созданию картинки из прямых линий на готовой заготовке из картона нитью с уплотненным концом.

Контроль. Контрольное упражнение на проверку техники прямых линий.

2 года обучения

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Всего часов	Из них		Форма контроля
			теория	практика	
Раздел 2. Освоение техники заполнения угла.					
1	Травка. Дождик. Грибы	3	1	2	Беседа, наблюдение
2	Ёжик на травке и солнышко	3		3	Беседа, наблюдение
3	Осеннее дерево	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
4	Зверюшки под зонтом	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
5	Избушка для зайчика	3		3	Наблюдение, выполнение

					контрольных заданий
6	Тюльпан	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
7	Создание выставки «Тюльпан на мамин день»	1		1	выставка
8	Снегурочка	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
9	Дед Мороз	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
10	Нарядная ёлочка	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
11	Снеговик	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
12	Кораблик в подарок папе	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
13	Ваза с цветами для мамы	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
14	Создание выставки поделок на 8 Марта	1		1	выставка
15	Львенок и Большая Черепаха	4		4	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
16	Крокодил	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
17	Скворечник	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
18	Весеннее дерево в цвету	4	1	3	Беседа, наблюдение
19	Колокольчик	3		3	Беседа, наблюдение
20	Клад кота Леопольда	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
21	Воспитательная работа	5	2	3	Беседы, изготовление выставок
22	Аттестация Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение, беседа, контрольное задание
	Всего:	72	14	58	

Содержание программы второго года обучения

Раздел 2.

Тема 1. Травка, дождик, грибы

Теория. Знакомство со способом заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 2. Ёжик на травке и солнышко

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 3. Осеннее дерево

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 4. Зверюшки под зонтом

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 5. Избушка для зайчика

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 6. Тюльпан

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 7. Создание выставки «Тюльпан на мамин день»

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по показу и объяснению взрослого.

Контроль. Контрольное задание на понимание словесной инструкции.

Тема 8. Снегурочка

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 9. Дед Мороз

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 10. Нарядная ёлочка

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 11. Снеговик

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из прямых линий и углов по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 12. Кораблик в подарок папе

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 13. Ваза с цветами для мамы

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из прямых линий и углов по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 14. Создание выставки поделок на 8 Марта

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по показу и объяснению взрослого.

Контроль. Контрольное задание на понимание словесной инструкции.

Тема 15. Львенок и Большая Черепаха

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 16. Крокодил

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 17. Скворечник

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 18. Весеннее дерево в цвету

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из прямых углов и линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 19. Колокольчик

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 20. Клад кота Леопольда

Теория. Развитие навыков заполнения угла, и создания картины из углов и прямых линий по схеме и показу нитью с уплотненным концом.

Практика. Выполнение картинки из углов и прямых линий по схеме и показу взрослого.

Контроль. Наблюдение за техникой выполнения задания.

Тема 21. Воспитательная работа

Теория. Знакомство с традиционными народными праздниками, отмечающимися в семье. Продолжение усвоения основных норм поведения при совместной работе (внимательно слушать объяснение, не перебивать, не мешать товарищу, быть аккуратным, убирать за собой, просить о помощи и благодарить).

Практика. Выполнение игровых заданий, разыгрывание игровых ситуаций, изготовление подарков и выставок.

Контроль. Беседа о правилах поведения при совместной работе и семейных праздниках.

Тема 22. Аттестация. Итоговое занятие.

Теория. Закрепление знаний техники заполнения угла и прямой линии.

Практика. Самостоятельное выполнение задания по созданию картинки из углов и прямых линий на готовой заготовке из картона нитью с уплотненным концом.

Контроль. Беседа и контрольное задание на освоение техники заполнения угла и прямой линии.

3 года обучения

Учебно-тематический план

№	Название разделов, тем	всего часов	Из них		Форма контроля
			теория	практика	
Раздел 3. Освоение техники заполнения круга.					
1	Что такое иголка	4	1	3	наблюдения, задания
2	Для чего нужен узелок	4	1	3	наблюдения, задания
3	Автобус	4	1	3	Беседа, наблюдение
4	Бабочка	4	1	3	Беседа, наблюдение
5	Груша	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
6	Дракон	4		4	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
7	Жираф	4		4	Наблюдение, выполнение

					контрольных заданий
8	Новогодняя ёлка	4		4	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
9	Создание выставки «Новогодние елочки»	1		1	выставка
10	Снеговик	3	1	2	Беседа, наблюдение
11	Цветы	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
12	Игрушки	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
13	Что такое трафарет.	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
14	Для чего нужно шило.	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
15	Ракета	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
16	Создание выставки к Дню космонавтики	1		1	выставка
17	Звёзды	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
18	Машина	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
19	Поезд	3	1	2	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
20	Одуванчик	3	1	2	Беседа, наблюдение
21	Воспитательная работа	5	2	3	Беседы, изготовление выставок
22	Аттестация Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение, беседа, контрольные задания
	Всего:	72	14	58	

Содержание программы третьего года обучения

Раздел 3. Освоение техники заполнения круга.

Тема 1. Что такое иголка

Теория. Знакомство с иглой; с правилами безопасности при работе с ней.

Практика. Выполнение игрового упражнения: «Возьми правильно и не уколись», «Найди ушко и кончик», «Попади в ушко ниткой».

Контроль. Беседа на усвоение правил безопасности и их соблюдение.

Тема 2. Для чего нужен узелок

Теория. Знакомство детей с узелком на нитке, его функцией и способом его завязывания.

Практика. Выполнение практических упражнений в завязывании узелка.

Контроль. Контрольные упражнения на умение правильно завязывать узелки.

Тема 3. Автобус

Теория. Знакомство с техникой заполнения круга и создания изображения

с помощью новой и уже освоенных ранее техник, используя настоящую иглолку.

Практика. Выполнение картинки с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 4. Бабочка

Теория. Развитие умений пользоваться техникой заполнения круга и создания изображения с помощью новой и уже освоенных ранее техник, используя настоящую иглолку.

Практика. Выполнение картинки с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 5. Груша

Практика. Выполнение картинки с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 6. Дракон

Практика. Выполнение картинки с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 7. Жираф

Практика. Выполнение картинки с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 8. Новогодняя ёлка

Практика. Выполнение картинки с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 9. Создание выставки «Новогодние елочки»

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по своему вкусу, оставляя расстояния между работами, добавляя элементы декора.

Контроль. Наблюдение и контрольное задание на развитие самостоятельности и художественного вкуса ребенка.

Тема 10. Снеговик

Теория. Развитие умений пользоваться техникой заполнения круга и создания изображения с помощью новой и уже освоенных ранее техник, используя настоящую иглолку.

Практика. Выполнение картинк с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 11. Цветы

Практика. Выполнение картинк с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 12. Игрушки

Практика. Выполнение картинк с помощью новой и уже изученной ранее техники по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки и вставленной в нее нитки.

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 13. Что такое трафарет.

Теория. Знакомство с трафаретом; его функцией и способами его использования в работе.

Практика. Выполнение игровых заданий: «Возьми и наложи правильно», «Найди отметки для отверстий», «Проведи пальцем по схеме трафарета от начала до конца».

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 14. Для чего нужно шило.

Теория. Знакомство с шилом; с правилами безопасности при работе с ним.

Практика. Выполнение игровых заданий: «Возьми правильно и не уколись», «Найди острый кончик и ручку», «Попади в отметку на трафарете».

Контроль. Наблюдение и контрольные задания на правильность выполнения техники прямая линия.

Тема 15. Ракета

Практика. Составление схемы изображения с помощью трафарета, создание картинк из окружностей, прямых линий и углов по схеме и показу взрослого с помощью настоящей иглолки, совершенствовать умение вставлять в нее нитку. Тренироваться в завязывании узелков.

Контроль. Беседа о правилах соблюдения безопасности и инструкций педагога.

Тема 16. Создание выставки к Дню космонавтики

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по своему вкусу, оставляя расстояния между работами, добавлять элементы декора.

Контроль. Контрольные задания на развитие самостоятельности и художественного вкуса ребенка.

Тема 17. Звёзды

Теория. Развитие техники изображения окружностей, углов и прямых линий, работы с трафаретом, иглой и шилом, соблюдая правила безопасности при работе с ними.

Практика. Выполнение схемы с помощью трафарета и шила, изготовление картинki настоящей иглой с вставленной самостоятельно ниткой и завязанным узелком на конце из окружностей, прямых линий и углов.

Контроль. Беседа о правилах соблюдения безопасности и инструкций педагога.

Тема 18. Машина.

Теория. Развитие техники изображения окружностей, углов и прямых линий, работы с трафаретом, иглой и шилом, соблюдая правила безопасности при работе с ними.

Практика. Выполнение схемы с помощью трафарета и шила, изготовление картинki настоящей иглой с вставленной самостоятельно ниткой и завязанным узелком на конце из окружностей, прямых линий и углов.

Контроль. Контрольное задание на соблюдение правил безопасности и инструкций педагога.

Тема 19. Поезд

Теория. Развитие техники изображения окружностей, углов и прямых линий, работы с трафаретом, иглой и шилом, соблюдая правила безопасности при работе с ними.

Практика. Выполнение схемы с помощью трафарета и шила, изготовление картинki настоящей иглой с вставленной самостоятельно ниткой и завязанным узелком на конце из окружностей, прямых линий и углов.

Контроль. Контрольное задание на соблюдение правил безопасности и инструкций педагога.

Тема 20. Одуванчик

Теория. Развитие техники изображения окружностей, углов и прямых линий, работы с трафаретом, иглой и шилом, соблюдая правила безопасности при работе с ними.

Практика. Выполнение схемы с помощью трафарета и шила, изготовление картинki настоящей иглой с вставленной самостоятельно ниткой и завязанным узелком на конце из окружностей, прямых линий и углов.

Контроль. Контрольное задание на соблюдение правил безопасности и инструкций педагога.

Тема 21. Воспитательная работа

Теория. Формирование социально-активной, творческой личности учащихся посредством выставок собственного творчества. Знакомство с декоративно-прикладным искусством Пензенского края. Закрепление норм поведения при совместной работе (внимательно слушать объяснение, не перебивать, не мешать товарищу, быть аккуратным, убирать за собой, просить о помощи и благодарить).

Практика. Рассматривание работ мастеров Пензенского края.

Выполнение игровых заданий, разыгрывание игровых ситуаций на сплочение группы, развитие чувства коллективизма. Самостоятельный выбор темы и материала для работы, создание выставок и сувениров.

Контроль. Беседа на выявление знаний праздников, названий народно-прикладных искусств, умение выполнять правила поведения.

Тема 22. Аттестация. Итоговое занятие.

Теория. Закрепление знаний о технике заполнения круга, угла и прямых линий, а также составление схемы с помощью трафарета и шила.

Практика. Самостоятельное создание картинки, перенося схему по трафарету на картон, из кругов, углов и прямых линий с помощью нити вставленной в настоящую иглолку.

Контроль. Контрольное задание на правильность и последовательность выполнения работы в знакомых техниках.

4 года обучения

Учебно-тематический план

№	Название разделов, тем	Всего часов	Из них		Форма контроля
			Теория	Практика	
Раздел 4. Смешанные техники					
1	Лейка	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
2	Ножницы	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
3	Тигр	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
4	Утка	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
5	Филин	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
6	Хлеб	3		3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
Раздел 5. Освоение техники создания трафаретов и схем					
7	Как сделать трафарет	5	1	4	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
8	Шар	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
9	Щука	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
10	Эскимо	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
11	Подарок папе	4		4	Наблюдение, выполнение

	«Чашка»				контрольных заданий
12	Подарок маме «Ваза с цветами»	4		4	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
13	Создание выставки подарков папе и маме	1		1	Выставка
14	Юла	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
15	Яблоко	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
16	День космонавтики	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
17	День Победы	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
18	Здравствуй школа	4	1	3	Наблюдение, выполнение контрольных заданий
19	Создание выставки «Здравствуй школа»	1		1	Выставка
20	Воспитательная работа	5	2	3	Беседы, изготовление выставок
21	Аттестация. Итоговое занятие	2	1	1	Наблюдение, беседа, контрольное задание
	Всего:	72	12	60	

Содержание программы четвертого года обучения

Раздел 4. Смешанные техники

Тема 1. Лейка

Практика. Составление схемы изображения с помощью трафарета и шила, создание картинки в смешанной технике с помощью настоящей иголки с вставленной в нее ниткой, завязанной на узелок.

Контроль. Наблюдение за правильностью выполнения смешанной техники.

Тема 2. Ножницы

Практика. Составление схемы изображения с помощью трафарета и шила, создание картинки в смешанной технике с помощью настоящей иголки с вставленной в нее ниткой, завязанной на узелок.

Контроль. Наблюдение за правильностью выполнения смешанной техники.

Тема 3. Тигр

Практика. Составление схемы изображения с помощью трафарета и шила, создание картинки в смешанной технике с помощью настоящей иголки с вставленной в нее ниткой, завязанной на узелок.

Контроль. Наблюдение за правильностью выполнения смешанной техники.

Тема 4. Утка

Практика. Составление схемы изображения с помощью трафарета и шила, создание картинки в смешанной технике с помощью настоящей иголки с вставленной в нее ниткой, завязанной на узелок.

Контроль. Наблюдение за правильностью выполнения смешанной техники.

Тема 5.Филин

Практика. Составление схемы изображения с помощью трафарета и шила, создание картинki в смешанной технике с помощью настоящей иголки с вставленной в нее ниткой, завязанной на узелок.

Контроль. Наблюдение за правильностью выполнения смешанной техники.

Тема 6.Хлеб

Практика. Составление схемы изображения с помощью трафарета и шила, создание картинki в смешанной технике с помощью настоящей иголки с вставленной в нее ниткой, завязанной на узелок.

Контроль. Наблюдение за правильностью выполнения смешанной техники.

Раздел 5.

Тема 7.Как сделать трафарет

Теория. Знакомство с созданием трафарета из рисунка (деление рисунка по контуру на отрезки равной длинны для прямых линий, нахождение элементов треугольной формы и разметка их на схему для заполнения угла, нахождение элементов округлой формы и разметка их на схему для заполнения круга), изготовление заготовки шилом, выполнение изображения в смешанной технике. Закрепление правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Игровое задание: «Нарисуй картинку точками», «Сделай отметки для отверстий», «Проведи схему по точкам».

Контроль. Беседа об изготовлении трафарета.

Тема 8.Шар

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинki смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 9.Щука

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинki смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 10.Эскимо

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинki смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 11. Подарок папе «Чашка»

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинki смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 12. Подарок маме «Ваза с цветами»

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинki смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 13. Создание выставки подарков папе и маме

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по своему вкусу, оставляя расстояния между работами, добавляя элементы декора.

Контроль. Контрольное задание на развития самостоятельности и художественного вкуса ребенка.

Тема 14. Юла

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинki смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 15. Яблоко

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинki смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 16. День космонавтики

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинки смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 17. День Победы

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинки смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 18. Здравствуй школа.

Теория. Развитие умения создания трафарета из рисунка, а с его помощью заготовки изображения шилом. Закрепление смешанной техники, правил безопасности при работе с иглой и шилом.

Практика. Изготовление трафарета из рисунка и заготовки изображения с помощью трафарета, Выполнение картинки смешанной техникой с помощью настоящей иголки. Совершенствование умений вставлять нитку в иглу и завязывать узелок.

Контроль. Беседа по технике безопасности, контрольное упражнение на технические навыки у детей.

Тема 19. Создание выставки «Здравствуй школа»

Практика. Выполнение подбора картинок и расположение их на выставке по своему вкусу, оставляя расстояния между работами, добавляя элементы декора.

Контроль. Контрольное задание на развитие самостоятельности и художественного вкуса ребенка.

Тема 20. Воспитательная работа

Теория. Знакомство с традициями проведения ярмарок. Продолжение знакомства с декоративно-прикладным искусством Пензенского края и праздниками. Совершенствование основных норм поведения при совместной работе (внимательно слушать объяснение, не перебивать, не мешать товарищу, быть аккуратным, убирать за собой, просить о помощи и благодарить).

Практика. Выполнение игровых заданий, разыгрывание игровых ситуаций, изготовление подарков, сувениров, выставок.

Контроль. Контрольное задание на использование полученных знаний в кружковой деятельности, соблюдение правил поведения.

Тема 21. Аттестация. Итоговое занятие.

Теория. Закрепление знаний техники безопасности, последовательность работы, знание смешанных техник и умений самостоятельного создания трафарета.

Практика. Самостоятельное создание картинки иглой в определенной последовательности, начиная с эскиза и создания трафарета, используя смешанную технику.

Контроль. Контрольное задание на правильность и уверенность действий при создании картины в технике изонить.

Календарный учебный график

Год обучения	Объем учебных часов по годам обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	72	36	72	2 занятия по 1 часу в неделю
2	72	36	72	2 занятия по 1 часу в неделю
3	72	36	72	2 занятия по 1 часу в неделю
4	72	36	72	2 занятия по 1 часу в неделю

Формы аттестации и система оценки результативности обучения по программе

Формы аттестации: наблюдение, опрос, контрольное задание, выставка, итоговое занятие.

Для оценивания результативности обучения по программе используются следующие показатели: теоретическая подготовка учащихся, практическая подготовка, общеучебные умения и навыки (метапредметные результаты), личностное развитие учащихся в процессе освоения дополнительной образовательной программы.

Применяется 10- бальная шкала (низкий уровень: 1 – 3 балла, средний уровень: 4 – 7 баллов, высокий уровень: 8 – 10 баллов).

Оценивание результативности обучения проводится: входящая (предварительная) аттестация 1–2 недели учебного года, промежуточная аттестация на 15–16 недели и на 34–35 недели учебного года. По итогам реализации программы (на последнем году обучения) проводится аттестация по завершению программы.

Контрольно- измерительные материалы

1. Критерии оценки

1 год обучения

знание лицевой и изнаночной стороны картона;

умение правильно держать кончик нити в правой руке и составлять изображения предметов из полосок; продергивать нить в отверстия по образцу и показу взрослого.

2 год обучения

знание способа создания картинка нитью с уплотненным концом;

умение составлять изображения предметов и композиций из разноцветных полосок в соответствии со схемой на картоне.

3 год обучения

знание инструментов, которые используются в работе; правила безопасности при работе с иглой, шилом; способ изображения угла, окружностей, овалов.

умение переносить эскиз на картон с помощью трафарета; делать отверстия шилом по заданному контуру; выбирать нужную по цвету нитку, вздевать нитку в иглоку, завязывать узелок.

4 год обучения

знание технических приемов изонити: прямая, угол, окружность; последовательность воспроизведения задуманного образа.

умение планировать создание поделки в технике изонить, отображать в поделках собственные впечатления, переживания; делать работу качественно.

Критерии оценки реализации программы

		Наименование критерия
Предметные	Теория	Знание понятий «изонить», «прямая линия», «угол», «окружность», «овал», «трафарет», «хорда».
		Знание технологических приемов изонити
	Практика	Умение различать изнаночную и лицевую сторону картона
		Самостоятельно и качественно, последовательно заполнять пространство работы
Метапредметные		Умение принимать и сохранять цели и задачи деятельности, находить средства ее осуществления
		Умение планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата
		Умение свободно взаимодействовать с педагогом и другими учащимися.
Личностные		Сформирована самооценка, включая осознание своих возможностей в данной деятельности, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умение видеть свои достоинства и недостатки.

2. Оценочные материалы:

Оценивание предметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностики	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям	Контрольный опрос. Наблюдение	Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных программой	Объем усвоенных знаний составляет более 1/2	Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Контрольные задания	Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию	Овладел практически -ми умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога	Учащийся овладел в полном объеме практически-ми умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно

Оценивание метапредметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагности- ки	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Учебно-познавательные умения	Самостоятельность в решении познавательных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и контроле	Учащийся выполняет работу с помощью педагога	Учащийся выполняет работу самостоятельно, не испытывает особых затруднений

			педагога		
Учебно-организационные умения и навыки	Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, собственные возможности оценивает с помощью педагога	Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, не всегда объективно осуществляет самоконтроль	Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи и самостоятельно осуществляет самоконтроль
Учебно-коммуникативные умения и навыки	Самостоятельность в решении коммуникативных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в решении коммуникативных задач, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Учащийся выполняет коммуникативные задачи с помощью педагога и родителей	Учащийся не испытывает трудностей в решении коммуникативных задач, может организовать учебное сотрудничество
Личностные качества	Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное	Наблюдение	Сформировано знание на уровне норм и правил, но не использует на практике	Сформированы, но не достаточно актуализированы	Сформированы в полном объеме

	отношение к окружающим, мотивация к обучению				
--	--	--	--	--	--

3. Критерии оценки для входящей (предварительной) аттестации

Год обучения:		Наименование критерия для входящей (предварительной) аттестации
2 год		
Предметные	Теория	знание лицевой и изнаночной стороны картона
	Практика	умение правильно держать кончик нити в правой руке и составлять изображения предметов из полосок; продергивать нить в отверстия по образцу и показу взрослого.
3 год		
Предметные	Теория	знание способа создания картинki нитью с уплотненным концом;
	Практика	умение составлять изображения предметов и композиций из разноцветных полосок в соответствии со схемой на картоне.
4 год		
Предметные	Теория	знание инструментов, которые используются в работе; правила безопасности при работе с иглой, шилом; способ изображения угла, окружностей, овалов.
	Практика	умение переносить эскиз на картон с помощью трафарета; делать отверстия шилом по заданному контуру; выбирать нужную по цвету нитку, вздевать нитку в иглу, завязывать узелок.

Условия реализации программы

Материально-технические ресурсы:

№	Название	Количество, шт
1	Учебная аудитория (групповые занятия)	1
2	Доска школьная (магнитно-маркерная)	1
3	Стол письменный	1
4	Стул взрослый	1
5	Стол детский	6
6	Стулья детские	12
7	Колонка звуковая	1

Информационные ресурсы:

№	Название	Количество,шт
1	Ноутбук	1 шт.
2	Флэш-накопитель (USB)	1 шт.
3	Принтер	1 шт.

Расходные материалы (приобретаются учащимися самостоятельно)

№	Название	Количество
1	плотный картон	12
2	нити различного цвета	12
3	игла с широким ушком	12
4	шило короткое	12
5	ножницы	12
6	кусок линолеума	12

Методические ресурсы:

№	Название	
1	Учебные пособия	1. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009. 2. Белашова А.В. Юрченко Н.В. Веселая паутинка. Пособие для детей. Просвещение; 2010. 3. Волшебные ниточки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007. – 32с., ил. – (Мастерилка) 4. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 40с., ил. 5. Гильман Р.А. Иголka и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993. 6. Дошкольное воспитание: №3.2010г. Стр.68-72 7. Журналы из серии «Вышивка». 8. Журналы из серии «Веселые петельки». 9. Ивановская Т.В. Волшебная изонить. 10. Лещинская Ю.С. Волшебная изонить. 11. Леонова О. Рисуем нитью. Ажурные картины. - С.-П.: Литеро, 2001 г. 12. Пиндер П. и др. Поздравительные открытки своими руками. 13. Сотникова Н. Вышиваем вместе с детьми. – М.: Эксмо, 2007. 14. Торгашова В. Рисуем нитью.

2	Художественная литература	Песенки, потешки, заклички, поговорки о явлениях природы, Мария Глик, А Прокофьев, Е Александрова, Т.Белозёров «Стихи о животных», А. Барто «Игрушки», сказки.
3	Медиатека	Видеофрагменты с показом способов работы, аудиозаписи спокойной фоновой музыки, элементы мультипликации с героями изготавливаемых работ.
4	Методические материалы	Конспекты занятий разработанные педагогом дополнительного образования
5	Дидактические материалы	Игрушки; иллюстрации предметов и героев наших работ; образцы готовых работ; пальчиковая гимнастика для детей: «Игрушки», «Грибы», «Овощи – фрукты», «Зима», «Кошка», «Дикие животные», «Снежок», «Пчела»; игры с массажными мячиками: «Бежит ёжик по дорожке», «Яичко»; игры с зубными щётками: «Зубная щётка», «За ягодами»; игры с бельевыми прищепками: «Кыш!», «Гусь крикливый», «Котёнок»; гимнастика для глаз: «Стрекоза», «Теремок», «Дождик», «Лучик», «Осень», «Солнышко и тучки», «Ветер».

Кадровые ресурсы: педагог дополнительного образования.

Использование дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительной общеобразовательной программы

Возможна демонстрация в дистанционном формате: образцов, готовых работ, схем, инструкций по выполнению элементов на площадке педагога в социальной сети ВКонтакте.

Воспитывающая деятельность

Приоритетной задачей в сфере воспитания учащихся является развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Общая цель воспитания - личностное развитие учащихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе общественных ценностей;
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Воспитательная работа в рамках программы «Волшебная иголочка» реализуется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, который разрабатывается на основе рабочей программы воспитания МАДОУ ЦРР д/с № 150 «Алый парус» г. Пензы и его филиала и включает следующие направления:

- патриотическое воспитание;
- социальное воспитание;
- физическое воспитание;

познавательное воспитание;
трудовое воспитание;
этико-эстетическое воспитание.

Направления воспитательной работы соотносятся с направленностью и содержанием образовательной программы «Волшебная иголочка».

Список литературы:

Литература для педагогов:

- 1.Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
- 2.Белашова А.В. Юрченко Н.В. Веселая паутинка. Пособие для детей. Просвещение; 2010.
- 3.Волшебные ниточки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В. Белошистая, О.Г. Жукова. – М.: АРКТИ, 2007. – 32с., ил. – (Мастерилка)
4. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 40с., ил.
5. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
6. Дошкольное воспитание: №3.2010г. Стр.68-72

Литература для учащихся и родителей:

1. Журналы из серии « Вышивка».
2. Журналы из серии «Веселые петельки».
3. Ивановская Т.В. Волшебная изонить.
4. Лещинская Ю.С. Волшебная изонить.
5. Леонова О. Рисуем нитью. Ажурные картины. - С.-П.: Литеро, 2001 г.
6. Пиндер П. и др. Поздравительные открытки своими руками.
7. Сотникова Н. Вышиваем вместе с детьми. – М.: Эксмо, 2007.
8. Торгашова В. Рисуем нитью.